**Художественный труд.**

**Краткосрочный план урока № 29.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет: Художественный труд  Урок: 29 | | Школа: | | | | |
| Дата: | | ФИО учителя: | | | | |
| Класс: 4 | | Количество  присутствующих: | | Количество  отсутствующих: | | |
| Раздел (сквозная тема): | | **В контексте сквозной темы «Путешествие в космос».** | | | | |
| Тема урока: | | **Художники-космонавты. Равновесие и цельность в композиции.**  **Уравновешиваем композицию. Рисуем «Путешествие в космос».**  **Презентация, анализ, обсуждение** | | | | |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой:** | | 3.2.2.1 -использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (художественные, природные и искусственные), применяя более сложные приемы и техники; 3.2.2.2 - предлагать альтернативные материалы и способы выполнения работы  3.3.3.1 -оценивать творческую работу и предлагать идеи для улучшения творческой работы | | | | |
| **Цели урока:** | | Познакомить со способом уравновешивания композиции | | | | |
| **Ход урока:** | | | | | | |
| **Этап урока/ Время** | **Действия педагога** | | **Действия ученика** | | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **1.Начало урока.**  **0-5 мин** | **1.Организационный момент.**  **-психологический настрой.**  Руки? НА МЕСТЕ  Ноги? НА МЕСТЕ  Локти? У КРАЯ  Спина? ПРЯМАЯ.  **- Бодрячок.**  **“Коленки”**  Сесть в круг. Каждый участник кладет руки на колени своих соседей слева и справа. Тот, с кого начинается игра, хлопает своего соседа справа по коленке. Сосед должен мгновенно среагировать, хлопнуть по коленке первого игрока, а затем быстро хлопнуть следующего игрока справа, как бы передавая эстафету. Тот, в свою очередь, должен передать хлопок дальше, предварительно хлопнув по колену того кто ему передал хлопок. | | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей | | **ФО**  **Оценивание эмоционального состояния** | **Эмоц. настрой** |
| **2. Середина урока.**  **5 – 35 мин** | **2.Связь приобретаемых знаний с действительностью.**  **2.Выход на тему урока:**  **Беседа:**  - Человек издавна не только любовался небом, он ещё мечтал покорить его, освоить космическое пространство. Этот путь был очень долгим, и мечта человека смогла осуществиться только в 20-м веке, благодаря развитию науки и техники.  **(И) Самостоятельная работа.**  1.Кто был первым космонавтом, полетевшим в космос?  2.Назови первого казахстанского космонавта.  3.Кто был первым космонавтом, вышедшим в открытое косми­ческое пространство?  **Изучение нового материала:**  **(К) Работа с учебником.**  Со времени полёта в космос первого человека прошло более 50 лет. Космонавты уже подолгу живут на космических станциях и проводят различные эксперименты, но люди не перестают мечтать о космосе. Писатели пишут фантастические истории о жизни на других планетах, учёные разрабатывают новые космические проекты. А художники пишут картины, посвящённые космосу. Кстати, среди космонавтов тоже есть  художники.    Первым космонавтом, вышедшим в открытый космос, был Алексей Леонов. Красота космического пейзажа так поразила его, что он вспомнил своё детское увлечение, и снова взялся за кисти и краски.  Стал заниматься живописью и лётчик-космонавт Владимир Джа­нибеков. Конечно же, главной темой его работ стал космос.    **-Физминутка.**  На горе стоит лесок  круговые движения руками  Он не низок не высок.  сесть, встать, руки вверх  Удивительная птица подаёт нам голосок.  глаза и руки вверх, потянуться  По тропинке два туриста  Шли домой из далека  ходьба на месте  Говорят: "Такого свиста, не слыхали мы пока", плечи поднять  **(К) Работа с учебником.**  Представь себя на месте этих космонавтов, отправляющихся в первый или очередной полёт и надолго покидающих землю.  О чём бы ты думал перед стартом, кого и что вспоминал? Что бы ты взял с собой в космос?  **(И) Самостоятельная работа.**  Подумай об этом и составь небольшой рассказ.  **(Г) Работа с учебником.**  Американских покорителей космоса называют астронавта­ми. Алан Вин был четвертым астронавтом, ступившим на Луну. И он так же, как и русские космонавты, увлекся космической живописью.    **-Выполнение работы учащимися:**  **Практическая работа**  **-Анализ выполненной работы.**  **-Выставка полученных работ.**  **-Работа в рабочей тетради.** | | Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы  Формулируют тему урока, определяют цель урока  Повторяют движения за учителем  Работают над новой темой  Выполняют практическую работу  Работают с учебником  Анализируют выполненную работу | | **ФО**  **ФО**  **ФО**  **ФО**  **ФО**  **ФО** | **Материалы для**  **работы**  **Рабочая тетрадь**  **Учебник**  **Бумага, карандаш, плотная фольга, спицы разной толщины с неострыми концами и любые другие предметы для продавливания узоров, а также плотный картон и рамка для оформления работ.** |
| **3. Конец урока.**  **35-40 мин** | **7.Итог урока.**  **-**Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке?  - Достигли ли мы этой цели?  - Какие затруднения были у вас на уроке?  - Что нужно сделать чтобы эти затруднения не  повторялись?  **Рефлексия.**  Предлагает оценить свою работу при помощи линейки успеха. | | Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке | | **ФО** | **Картинки к рефлексии.** |